

Zapraszamy kochających taniec Odkrywców oraz Młodych Naukowców
do udziału w regularnych zajęciach wspólnej grupy:

Małej Akademii Tańca Uniwersytetu Śląskiego Dzieci

Są jeszcze wolne miejsca!

Mała Akademia Tańca to trzy słowa Taniec – Muzyka – Teatr.

Autorski program edukacji artystycznej realizowany w M.A.T. zakłada wszechstronny rozwój osobowości, wyobraźni, artystycznych talentów i pasji dziecka oraz młodego człowieka poprzez uniwersalne wartości, jakie niosą z sobą taniec, muzyka oraz teatr.

Głównym celem twórczego działania M.A.T. stanie się zapoznanie dzieci i młodzieży z różnorodnymi technikami tanecznymi, stymulowanie koordynacji ruchowej i tanecznej, budowanie świadomości transformacji ruchu w przestrzeni oraz poczucia estetyki i harmonii wykonywanych elementów, kroków, figur tanecznych oraz kompozycji choreograficznych.

Taniec stanowić będzie również formę aktywnego spędzania czasu wolnego oraz relaksu, uwalniającego od napięć i stresu, wyzwalającego pozytywne uczucia i emocje wśród dzieci i młodzieży, które podczas wspólnych spotkań podejmą różnorodne role artystyczne oraz kolejne twórcze wyzwania.

W atmosferze wzajemnej akceptacji i empatii młodzi artyści podejmą również próbę budowania pozytywnych relacji w grupie rówieśniczej oraz nawiązania przyjaźni, a także zdobycia poczucia własnego progresu i wartości, prezentując artystyczne osiągnięcia przed szeroką publicznością.

Nieodłącznymi elementami w aspekcie edukacji muzycznej M.A.T. będą: rozbudzenie wrażliwości muzycznej, stymulowanie słuchu muzycznego, poczucia rytmu, tempa, dynamiki, klimatu utworów muzycznych oraz wprowadzenie elementów prezentacji wokalne w oparciu o emisję głosu, dykcję, interpretację tematu muzycznego.

Program edukacji teatralnej M.A.T. zakłada wprowadzenie młodych artystów w świat sztuki scenicznej w formie realizacji widowisk i spektakli teatralnych.

Sztuka teatralna stwarza możliwość edukacji dziecka oraz młodego człowieka w aspekcie doskonalenia gry aktorskiej, jako umiejętności „wchodzenia w rolę”, stymulowania umiejętności analizy i interpretacji utworów literackich, pracy z żywym słowem, ćwiczeniem dykcji, emisji głosu, ruchu scenicznego, operowania kostiumem, czy rekwizytem.

Jednym z założeń programowych edukacji teatralnej jest także zapoznanie dzieci i młodzieży z profesjonalną terminologią oraz kształtowanie umiejętności autoprezentacji w kreowaniu wizerunku artystycznego.

Edukacja artystyczna M.A.T. realizowana będzie z wykorzystaniem innowacyjnych i kreatywnych metod oraz form pracy, wyzwalających wszechstronną ekspresję oraz potencjał twórczy młodych artystów z zastosowaniem różnorodnych środków wyrazu artystycznego. Proponowane zagadnienia prezentowane będą w formie improwizacji, etud, obrazków

tanecznych i ruchowych, miniatur, inscenizacji i widowisk w oparciu o autorskie scenariusze, reżyserię, opracowanie choreograficzne, muzyczne, kostiumologiczne i scenograficzne.

Założenia programowe:

- Taniec nowoczesny z elementami baletu
- Taniec nowoczesny z elementami hip – hop
- Taniec kreatywny
- Gra aktorska
- Dykcja
- Emisja głosu
- Praca z kostiumem i rekwizytem
- Ruch sceniczny
- Zajęcia wokalne i umuzykalniające
- Zabawy integracyjne taneczno – muzyczne
- Realizacja kompozycji choreograficznych
- Realizacja etiud, widowisk i inscenizacji teatralnych

Mała Akademia Tańca zaprasza dzieci i młodzież utalentowane aktorsko, tanecznie i muzycznie do realizacji spektaklu teatralnego p.t. „Mały Książę”.

Poszukujemy młodych aktorów pragnących wcielić się w role Małego Księcia, Pilota, Róży, Lisa oraz wielu innych bohaterów powieści Antoine’a de Saint-Exupéry’ego.

W spektaklu wykorzystamy również Wasze wszechstronne uzdolnienia taneczne i muzyczne, realizując układy choreograficzne w różnorodnych technikach tanecznych.

Wszystkich zainteresowanych pracą na scenie serdecznie zapraszamy.

Prosimy o zabranie obuwia zmiennego oraz sportowego stroju.

Widowisko realizowane będzie z zastosowaniem wybranych aspektów edukacji tanecznej, aktorskiej oraz muzycznej.

Łączna ilość miejsc w grupie (Odkrywczy + Młodzi Naukowcy): 20

W tym semestrze przewidziane są zajęcia w dniach:

29 marca – zajęcia zapoznawcze, 05, 12 i 26 kwietnia, 24 i 31 maja oraz 7 czerwca - próba generalna na scenie.

Wszystkie spotkania odbędą się w godz. 15.00 - 17.00.

Semestralny koszt udziału w zajęciach wynosi 150 zł, płatne przelewem na konto UŚD przed rozpoczęciem zajęć.

Wszystkich zainteresowanych udziałem w zajęciach prosimy o zalogowanie się do grupy. Początek logowania w dniu 20.03.2014 o godz. 20:00. Zakończenie logowania w dniu 27.03.2014 lub po wyczerpaniu miejsc.